

2021년도 2학기 한국건축사

역곡 한옥의 보전과 활용을 위한 우수 리포트 공모전

부천시 원미산 동쪽 '벌응절리(伐應節里)' 마을이 있습니다. 이 마을은 죽산박씨 집성촌이며 부천시 역곡동 165번지 일대는 죽산박씨 부평 사래동파 세거지로서 이 마을에서 유일하게 남아있는 고택(1894~현재)입니다.

그런데 이 땅의 역사와 한옥들이 모두 한꺼번에 사라지게 될 상황이 닥쳤습니다. 지난해 7월 부천도시공사와 한국토지주택공사가 부천역곡지구 공동사업 시행을 위해 업무협약을 체결하였기 때문입니다.

부천시 역곡동 165번지 한옥집 주인 할머니인 박희자 여사는 한옥을 4대째 지키고 있는 혈혈단신으로 이 한옥에서 태어나 80년이 넘도록 살아왔습니다. 이 고택은 할머니가 살아온 흔적이자 그 자체로서 역사입니다. 어떤 이는 친일의 잔재라 하여 철거를 주장하고, 어떤 이는 개발을 통한 이익 때문에 침묵하고 있습니다.

생각해보면, 우리에게 근대에 대한 기억과 유산이 그다지 풍부하지 못한 듯 합니다. 문화유산에 대한 좁고 엄격한 잣대와 무차별적인 철거와 개발로 인해 우리가 지켜야 했던 많은 문화유산들이 해체된 것입니다. 문화유산에 대한 개념을 새롭게 정의하고, 창조적인 고민과 수준 높은 논의를 통해 지역 문화재 보호와 도시개발이 상생할 수 있기를 바라는 것입니다.

□ 공모 내용

- 문화유산의 보존과 활용에 관한 이론
- 역곡 한옥의 보존 방안
- 역곡 한옥의 활용 방안
- 문화유산 보존 및 활용의 선진 사례 (국내 및 해외)

□ 공모 방법

온라인 제출

제출처 jhwta94@korea.ac.kr

메일제목 [우수리포트 공모] 학과 학번 이름

제출서류 리포트 파일(한글파일)

□ 공모 기간

2021. 10. 08 (금) ~ 10.31 (일) 17시 까지

□ 우수 리포트 선정

5인 선정

문화상품권 수여(1인당 10만원 상당)

문의 : 건축학과 건축문화유산 연구실 박사과정 전해완 (010-7748-9094 / jhwta94@korea.ac.kr)