

Xavier de Kelistair, Hassell Design Director 특강

주제: 극한 환경에서의 건축을 통한 혁신

Innovation through Architecture in Extreme Environments

강연 요약:

이번 강연에서 Hassell의 디자인 및 혁신 책임자인 Xavier De Kestelier는 지구상에서 가장 도전적인 환경과 그 너머를 대상으로 한 건축 프로젝트를 통해 건축의 첨단을 탐구합니다.

Innovation through Architecture in Extreme Environments In this talk, Xavier De Kestelier, Head of Design and Innovation at Hassell, will explore the cutting edge of architecture through projects designed for some of the most challenging environments on Earth—and beyond.

1. 세네갈과 스위스에서의 3D 프린팅 파빌리온을 중심으로, 디지털 제작이 자원 절약적이고 지속 가능한 건축 방식으로서 외딴 지역에 어떻게 적용될 수 있는지를 논의합니다. Highlighting the 3D printed pavilion in Senegal and Switzerland, De Kestelier will discuss the potential of digital fabrication for sustainable, resource-conscious construction in remote settings.
2. 세계에서 두 번째로 큰 난민 정착지인 비디비디에서 문화적 필요를 반영한 공연예술센터 설계 과정을 공유할 예정입니다.
He will also share insights into the design of the Bidi Bidi Performing Arts Centre in the world's second-largest refugee settlement, where architecture addresses cultural needs in difficult conditions.
3. NASA의 화성 서식지와 유럽우주국(ESA)을 위한 달 기지 마스터플랜 등 우주를 위한 혁신적인 프로젝트를 통해 극한 환경에서 건축이 가능성의 한계를 어떻게 확장할 수 있는지에 대해 소개할 것입니다.

Lastly, he'll delve into pioneering projects for space, including the 3D printed Mars Habitat for NASA and a masterplan for a lunar base for the European Space Agency, illustrating how architecture can push the boundaries of what's possible in extreme environments.

연사 소개

Xavier De Kestelier는 글로벌 디자인 스튜디오 Hassell에서 디자인 및 혁신을 총괄하는 건축가로, 다양한 분야와 지역에서 획기적인 프로젝트를 이끌어 왔습니다. 그는 매개변수 디자인, 디지털 제작, 극한 환경에서의 건축 전문가로 널리 알려져 있으며, NASA와 유럽우주국(ESA)을 위한 3D 프린팅 화성 서식지 및 달 기지 마스터플랜을 설계한 바 있습니다. 그의 작업은 지구와 우주에서 인간 거주와 경계를 확장하는 건축의 역할을 잘 보여줍니다.

Xavier의 포트폴리오는 세계 최대 규모의 난민 정착지 중 하나인 비디비디 공연 예술 센터와 세네갈

및 스위스에서의 3D 프린팅 파빌리온 등 혁신에 대한 깊은 헌신을 반영하며, 건축이 시급한 사회적·환경적 요구에 어떻게 대응할 수 있는지를 보여줍니다. 그는 Hassell에서의 실무 외에도, Computational 디자인과 디지털 제작을 위한 글로벌 비영리 단체인 Smart Geometry의 이사를 맡고 있으며, 런던의 Syracuse대학, Ghent대학, 그리고 런던의 Bartlett대학 등에서 학문적 경력을 쌓았습니다. Hassell의 파트너로 일하기 전에는 Foster & Partners에서 첨단건축부서의 책임자로 다년간 활약해왔습니다.

Biography

Xavier De Kestelier is an architect and Head of Design and Innovation at the global design practice Hassell, where he leads groundbreaking projects across all disciplines and regions. Known for his expertise in parametric design, digital fabrication, and architecture in extreme environments, Xavier has led notable projects for NASA and the European Space Agency (ESA), including the design of a 3D printed Mars Habitat and a lunar base masterplan. His work exemplifies the role of architecture in pushing the boundaries of human habitation, whether in space or challenging terrestrial contexts. Xavier's portfolio reflects a deep commitment to innovation, with projects like the Bidi Bidi Performing Arts Centre in one of the world's largest refugee settlements and 3D printed pavilions in Senegal and Switzerland, each showcasing architecture's potential to address urgent social and environmental needs. Beyond his practice at Hassell, he serves as a Director of Smartgeometry, a global non-profit for computational design and digital fabrication, and has held academic positions at Syracuse University (London), University of Ghent, and The Bartlett in London. Before joining Hassell, he used to lead the advanced technology team as a leader at Foster and Partners.