

---

# 제3회 도시재생 UCC 영상제작 공모전 모집요강

---



도시재생산업진흥협회

## 1 추진배경

- 제3회 ‘2021 대한민국 도시재생 산업박람회’의 개최를 맞아 누구나 참여할 수 있는 공모전을 통해 박람회의 참여도를 높이고 도시재생에 대한 관심을 격려하기 위해 공모전을 추진
- 도시재생 UCC 영상제작 공모전은 공모전 주제에 알맞게 제작된 작품을 심사하여 지자체, 민간기관, 일반 시민들에게 도시재생 산업에 관한 관심을 향상시키고 관련 사업에 관한 홍보를 적극적으로 장려하기 위함
- 도시재생 관련 주제로 제작한 영상으로 시민들에게 도시재생을 소개하여 이에 참여할 수 있는 다양한 방법을 통해 보다 친근하게 제시하고 더 큰 관심을 유도하기 위함

### 2021 대한민국 도시재생 산업박람회 개요

- ◆ (時 · 所) ‘21년 10월 27일(수) ~ 30일(토), 4일간 / 창원 마산해양신도시 일대
- ◆ (주최/주관) 국토교통부, 경상남도, 창원시, 문화일보, (사)도시재생산업진흥협회 / 도시재생산업박람회추진위원회, 대한국토·도시계획학회, LH, HUG, 한국부동산원, 대한건설협회, 대한전문건설협회, 대한기계설비건설협회, 한국부동산개발협회, 한국엔지니어링협회, 한국프롭테크포럼
- ◆ (주요행사) 전시, 도시재생 산업박람회 대상, 국제 컨퍼런스, 도시재생 사례공유 발표대회, 아이디어 공모전, UCC 영상제작 공모전, 세미나 등

## 2 공모주제

- 도시재생의 미래

## 3 접수방법

- 응모대상 : 도시재생에 관심 있는 누구나  
\* 개인 또는 팀(최대 5인)단위로 지원가능 / 최대 2건까지 중복응모 가능
- 접수기간 : 2021. 8. 2(월) ~ 9. 20(월) 17:00까지
- 접수방법 : 기한 내 온라인과 오프라인 모두 제출, 마감은 도착일/접수일 기준

구분	오프라인 제출	온라인 제출
제출내용	① USB (출품작을 담고 있어야 함, 30초 ~ 3분 이내 다양한 형태의 창작 영상)	① 참가신청서 ② 작품설명서 ③ 초상권사용동의서(필요시)
제출방법	방문 또는 우편 / 택배 제출	전자문서로 제출
제출처	서울시 마포구 마포대로 4너길 46, 덕성빌딩 (도시재생산업진흥협회)	uriexpo@naver.com

\* 참가신청서 붙임 참고

□ 1차 서류심사 후 개별연락, 2차 심사는 8분 이내로 발표하여 심사위원 점수를 합산 및 결과발표 진행하고 폐막식에서 시상

\* 1차 서류심사에 합격한 팀 행사장내 상영 예정

\* 1차 서류심사에 합격한 팀/개인의 경우 2차 심사시 발표 필수

## 4 시상규모(안)

구분	수여대상	비고
최우수상	국토교통부장관상	1팀 상금 30만원
우수상	경상남도지사상	1팀 상금 20만원
	창원시장상	1팀 상금 10만원
	문화일보회장상	1팀
	NH사장상	1팀
	HUG사장상	1팀
	한국부동산원장상	1팀
	추진위원장상	1팀
<b>총</b>	<b>8팀</b>	

\* 응모대상 및 심사결과에 따라 포상규모 변동될 수 있음

## 5 평가방법

□ 4개 평가항목별 착안사항에 따른 배점부여, 총점 100점 만점

평가항목	설명
전달력 (25점)	응모대상이 본 공모전 응모 주제에 부합하는 요소를 갖고 전달력 있게 제작하였는지에 대하여 평가함
기획력 (25점)	응모대상이 UCC 영상의 내용 구성을 짜임새 있게 기획하였는지에 대하여 평가함
창의성 (25점)	응모대상이 기존에 없던 구성 요소로 독창성·참신성 있게 영상을 구성하였는지에 대하여 평가함
완성도 (25점)	응모대상이 제작한 영상물이 완성도 있게 제작되었는지에 대하여 평가함

\* 심사기준 변경가능

## 6 추진일정

<b>공모</b>	<b>1차 서류심사</b>	<b>2차 현장발표심사</b>	<b>결과발표</b>	<b>시상</b>
8. 2(월)~9. 20(월) 17:00 까지	9월 말	10월 중 (박람회 개최기간)	10. 30(토) 14:00 (박람회 폐막식)	10. 30(토) 14:00 (박람회 폐막식)

\* 상기 일정은 사정에 따라 변동될 수 있음

□ 유의사항

- 1인이 여러 개의 작품을 접수했을 경우 최고점 1건만 시상 진행
- 동일한 아이디어가 접수된 경우 먼저 접수한 참가자의 작품으로 인정
- 출품작은 창작물이어야 하며 타인의 작품을 표절·도용·모방하거나 타 공모전에서 입상한 작품으로 밝혀지는 경우 심사대상에서 제외되며 사후 판명시 수상을 취소할 수 있음
- 심사결과는 박람회 홈페이지에 공지되며 접수된 자료는 반환되지 않음
- 작품 응모시 발생하는 모든 비용은 본인 부담이고 우편 접수시 분실한 경우 본인 책임



< 붙임 2 >

## 도시재생 UCC 영상제작 공모전 작품소개서

<b>작 품 명</b>	
<b>작품소개</b>	<p>○</p> <p>※ 응모 작품을 간략하게 두 줄 이내로 기재</p>
<b>작품배경</b>	<p>○</p> <p>※ 응모 작품의 추진 배경, 취지, 문제점 및 필요성 등</p>
<b>작품내용</b>	<p>○</p> <p>※ 응모 작품의 주제와 자세한 내용 등을 기재</p>

※ 12pt 글자크기로 최대 2페이지 이내로 작성

## 초상권 사용 동의서

본인 \_\_\_\_\_은(는) (이하 甲이라고 함) 촬영자, \_\_\_\_\_이 (이하 乙이라고 함) 촬영한 저작물(사진 또는 동영상)에 대하여 촬영자 乙에게 본인의 초상권<sup>1)</sup>을 사용하는 것에 대하여 동의합니다.

이에 따라 본인(甲)은 촬영된 저작물을 아래에 명시된 사용 용도에 한하여 글과 함께 또는 저작물만 게시하는 형태로 초상권을 사용할 권리를 촬영자, 乙에게 부여합니다.

또한 저작물에 대한 소유권을 주장하지 않는다는 점에 동의하며, 아울러 저작물에 대한 소유권/저작권이 촬영자, 乙에게 있음을 인정합니다.

촬영자, 乙은 甲의 **인격을 침해하지 않는 범위 내에서만** 저작물에 대한 편집 및 후보정 (e.g 리사이징, 노출보정, 잘라내기, JPG 변환 등)을 할 수 있으며 甲은 이에 동의합니다.

또한 乙은 甲으로부터 저작물에 대한 수령의 요구가 있을 경우 반드시 제공해야 합니다. 단! 디지털 파일의 형태로만 제공하며, 甲은 이에 동의합니다.

甲은 본 초상권 사용 동의서에 대하여 언제든지 철회할 수 있으며, 철회하고자 하는 사실을 乙에게 알림으로 인해 본 동의서의 효력은 상실됩니다. **단! 철회 이전의 초상권 이용에 대해서는 효력이 유지됩니다.**

### 사용 용도

- 공모전 제출
- 저작물(사진 및 동영상) 보관
- 도시재생 관련 홍보 및 교육용 활용

촬영 장소:

촬영 일시:           년           월           일

본인(甲)은 만 20세가 넘은 성인임.

본인(甲이 미성년자일 경우)은 \_\_\_\_\_의 부모/보호자이고, 위의 모든 사항에 대해 동의합니다.

이 동의서는 쌍방(甲, 乙) 합의하에 작성한 날로부터 효력이 발생합니다.

년           월           일

甲 : 권리자 \_\_\_\_\_ 인 (서명)

乙 : 권리자 \_\_\_\_\_ 인 (서명)

사진촬영 및 배포 판권 소유에 관한 동의서

<sup>1)</sup> 초상권 : 자기의 초상이 허가 없이 촬영되거나 또는 공표되지 않을 권리. 우리나라는 현행법상 초상권에 관한 직접적인 규정은 없으나 헌법상의 인간의 존엄과 가치권(제 10조)에 근거하는 일반적 인격권에 포함되는 것으로 보고 있다.

\* 서명 또는 날인 필수